

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam bermain musik kita tidak perlu untuk memiliki setiap alat musik yang dibutuhkan, karena hal itu akan menjadi hambatan bagi mereka yang tidak memiliki cukup modal (Pidekso, 2017). Namun hal itu tidak perlu dikhawatirkan, karena sekarang tidak sedikit penyedia layanan yang menyewakan studio untuk bermain musik. Semakin derasnya arus bisnis yang tidak hanya terjadi di dalam negeri, namun juga antar negara, membuat teknologi informasi semakin dibutuhkan dan mengambil peranan penting dalam mengelola arus bisnis tersebut.

Oleh karena itu dengan mengikuti tuntutan dan kemajuan zaman maka studio musik dituntut untuk memiliki sebuah teknologi internet seperti website untuk mempermudah melakukan pemesanan studio musik untuk kegiatan latihan dan rekaman (Prasetyo, 2014). Website berkembang menjadi alat bantu yang tidak hanya mampu menyediakan informasi, namun juga mampu untuk mengolah informasi. Proses 2 pengolahan informasi dengan memanfaatkan teknologi web menyebabkan web menjadi media informasi yang dinamis (Artsianti, 2016).

Dewasa ini, internet sudah bukan hal yang asing bagi setiap orang. Orang sudah dapat mengakses internet dengan mudah dimana dan kapan saja. Internet (*Interconnection Networking*) adalah sebuah jaringan komputer yang tersebar luas diseluruh dunia dengan sistem operasi yang berbeda-beda (Pambudi & Indrayanti 2015). Keunggulan dari sistem yang dibangun dalam tugas akhir ini yaitu sebuah aplikasi berbasis website dimana terdapat fungsi pemesanan studio musik yang

dapat langsung dioperasikan oleh pengguna sehingga mempermudah pengguna dalam melakukan pemesanan studio musik tanpa harus datang ke tempat studio.

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis tertarik membuat sebuah sistem untuk melakukan penyewaan studio musik berbasis web dengan memanfaatkan teknologi “*Progressive Web Apps*” yaitu membuat suatu aplikasi website yang dapat langsung diinstal melalui icon yang ada pada *browser* sehingga aplikasi tersebut dapat dijalankan di smartphone sama halnya dengan semua aplikasi native yang ada di android. Sistem ini berisi mengenai berbagai informasi mengenai studio musik dan sistem pemesanan yang dilakukan *online* serta pembuatan laporan transaksi studio tersebut. Sehingga kedua belah pihak akan lebih dimudahkan dalam melakukan transaksi. Penulis melakukan studi kasus pada salah satu studio musik yang cukup terkenal dikalangan pemusik, yaitu “Fusion Musik Yogyakarta”.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka dapat dibuat rumusan masalah yaitu :

1. Bagaimana membuat aplikasi yang dapat melakukan reservasi secara online?
2. Bagaimana membuat aplikasi yang dapat melakukan pembuatan laporan setiap transaksi?
3. Bagaimana mengimplementasikan *Progressive Web Apps* pada Aplikasi Reservasi Studio Musik Fusion Yogyakarta?

1.3 Ruang Lingkup

Berdasarkan rumusan masalah diatas, dapat dijabarkan ruang lingkup penelitian adalah sebagai berikut

1. Implementasi teknologi PWA (*Progressive Web Apps*) pada aplikasi reservasi studio musik fusion.
2. Fitur-fitur yang terdapat pada aplikasi ini meliputi *login*, daftar penyewaan, laporan penyewaan, data studio dan proses *booking*.
3. Melakukan proses pembayaran dp via transfer.

1.4 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka penulisan tugas akhir ini memiliki tujuan sebagai berikut :

1. Membuat sebuah aplikasi berbasis *Progressive Web Apps* yang dapat digunakan pelanggan untuk melakukan booking studio musik secara online.
2. Membangun sebuah aplikasi yang dapat memberikan informasi kepada pelanggan mengenai studio musik yang sudah dipesan, serta pembuatan laporan penyewaan studio musik.

1.5 Manfaat Penelitian

Dari penjelasan diatas, terdapat beberapa manfaat yang di dapat dari penelitian ini, antara lain :

1. Membantu mempermudah melakukan proses *booking* karena dilakukan secara *online*.
2. Membantu *admin* dalam pembuatan laporan penyewaan transaksi.
3. Pemanfaatan teknologi *Progressive Web Apps* pada aplikasi web tanpa harus membuat aplikasi native.

1.6 Sistematika Penulisan

Untuk dapat memahami lebih jelas penelitian ini, maka laporan – laporan yang tertera pada penelitian ini dikelompokkan menjadi beberapa sub bab dengan sistematika penyampaian sebagai berikut :

1) BAB I LATAR BELAKANG MASALAH

Berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, ruang lingkup, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

2) BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

Bab ini berisikan teori yang berupa pengertian dan definisi yang diambil dari kutipan buku atau dari penelitian serupa yang telah dilakukan sebelumnya yang berkaitan dengan penyusunan laporan skripsi serta beberapa literature review yang berhubungan dengan penelitian.

3) BAB III METODE PENELITIAN

Bab ini berisikan eksperimen yang dilakukan dalam penelitian meliputi analisis sistem, analisis kebutuhan yang mencakup kebutuhan masukan, proses, keluaran, kebutuhan software dan hardware, pemodelan penelitian, dan rancangan tabel sesuai kebutuhan input data.

4) BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Bab ini menjelaskan analisa sistem yang dibuat, serta membahas sistem dengan melakukan pengujian dengan metode pengujian sistem yang ditentukan.

5) BAB V PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan dan saran yang berkaitan dengan analisa dan optimalisasi sistem berdasarkan yang telah diuraikan pada bab-bab sebelumnya.

6) DAFTAR PUSTAKA

Bagian ini berisi mengenai daftar sumber atau rujukan materi yang digunakan dalam penelitian ini.

7) LAMPIRAN

Bagian ini berisi lampiran-lampiran yang menjelaskan secara detail yang tidak dapat secara lengkap dijelaskan pada bab-bab sebelumnya