

SKRIPSI
PEMESANAN TIKET BERBASIS WEB MOBILE
DENGAN JQUERY MOBILE UNTUK SENDRATARI
RAMAYANA PRAMBANAN



Oleh:

Nama : DANI PRAMUKTI
NIM : 135410197
Jurusan : Teknik Informatika
Jenjang : Strata Satu (S-1)

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN
KOMPUTER
AKAKOM YOGYAKARTA
2018

SKRIPSI

PEMESANAN TIKET BERBASIS WEB MOBILE DENGAN JQUERY

MOBILE UNTUK SENDRATARI RAMAYANA PRAMBANAN

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi jenjang strata

satu (S1)

Program Studi Teknik Informatika

Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer

AKAKOM

Yogyakarta

Disusun Oleh

DANI PRAMUKTI

135410197

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA

SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER

AKAKOM

YOGYAKARTA

2018

HALAMAN PERSETUJUAN

JUDUL : PEMESANAN TIKET BERBASIS WEB MOBILE
DENGAN JQUERY MOBILE UNTUK SENDRATARI
RAMAYANA PRAMBANAN

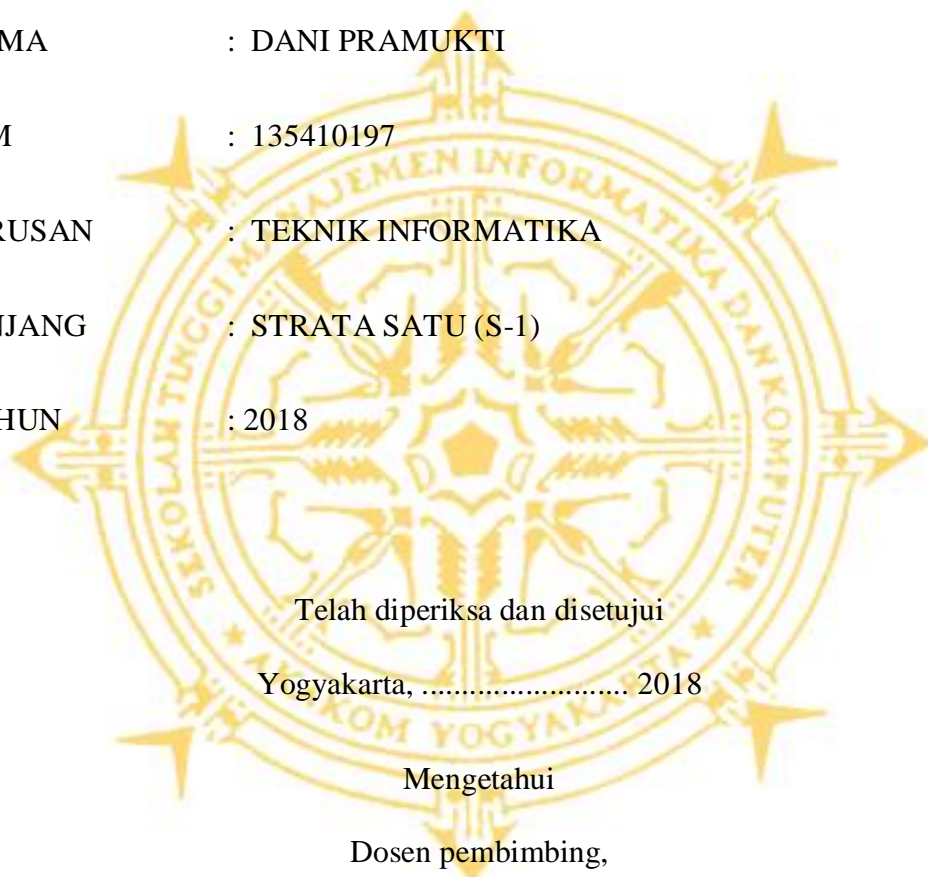
NAMA : DANI PRAMUKTI

NIM : 135410197

JURUSAN : TEKNIK INFORMATIKA

JENJANG : STRATA SATU (S-1)

TAHUN : 2018



Telah diperiksa dan disetujui
Yogyakarta, 2018

Mengetahui
Dosen pembimbing,

Drs. Dison Librado. S.E., M.Kom.

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

PEMESANAN TIKET BERBASIS WEB MOBILE DENGAN JQUERY

MOBILE UNTUK SENDRATARI RAMAYANA PRAMBANAN

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi dan dinyatakan
diterima untuk memenuhi sebagai syarat guna memperoleh Gelar Sarjana

Komputer Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer

AKAKOM YOGYAKARTA

Yogyakarta,.....2018

Mengesahkan

Dewan Penguji

Tanda Tangan

1. **Drs. Dison Librado. S.E., M.Kom.**
2. **Agung Budi Prasetyo S.Kom., M.Kom.**
3. **Sudarmanto Ir., M.T.**

Mengetahui

Ketua Program Studi Teknik Informatika

Dini Fakta Sari S.T., M.T.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas rahmat, limpahan karunia, serta hidayah-Nya, sehingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat dan salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa dunia ini hijrah dari zaman jahiliah, ke zaman yang penuh dengan ilmu. Pada kesempatan ini, Penyusun juga tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada:

1. Puji syukur alhamdulillah atas rahmat dan hidayah yang Allah SWT berikan, dengan kelancaran dan kemudahan yang telah Allah SWT untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak, ibu dan kakak saya yang selalu memberi dukungan, semangat, selalu mendo'akan dan selalu memotivasi untuk tetap semangat dalam melakukan menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Drs. Dison Librado. S.E., M.Kom. selaku dosen pembimbing. Saya ucapkan Terimakasih banyak atas membimbing saya selama ini, selalu memberikan arahan dan membantu dalam menyelesaikan skripsi.
4. Teman-teman se-Almamater, yang telah membantu dan memberi dukungan dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu.
5. Karyawan-karyawan Sendratari Ramayana Prambanan yang telah bersedia membantu dan memberikan pengarahan dalam penyusunan skripsi.

MOTTO

“Sesungguhnya bersama kesukaran itu ada kemudahan. Karena itu bila kau telah selesai (mengerjakan yang lain) dan kepada Tuhan, berharaplah.”
(QS Al Insyirah : 6-8)

“Sabar itu namanya, sangat pahit rasanya, tapi jika dijalani dengan keihlasan, hasilnya akan lebih manis dari madu.”

“Kegagalan, masalah dan cobaan hidup adalah sebagai dari sekenario Allah SWT dalam membina ita untuk menjadi manusia yang lebih baik lagi.”

“Hadapi dan nikmati setiap perjuangan,karena sesudah kesulitan pasti ada kemudahan.”

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya,ia mendapat pahala(dari kebijakan) yang diusahakan. Dan ia mendapatkan siksa (dari kejahatan) yang dikerjakannya.”
(QS.Al Baqoroh 286)

“Allahumma yassir wala tu’asir. Rabbi tammin bilkhoir. Birokhmatikaya arhamarrohimin”

INTISARI

Sendratari Ramayana Prambanan merupakan sebuah pertunjukan yang menggabungkan tari dan drama tanpa dialog, diangkat dari cerita Ramayana dan dipertunjukkan di dekat Candi Prambanan di Pulau Jawa, Indonesia. Sendratari Ramayana Prambanan merupakan sendratari yang paling rutin mementaskan Sendratari Ramayana sejak 1961. Sendratari Ramayana Prambanan saat ini sudah dikenal luas kepenjuru dunia, banyak penonton yang berasal dari luar negeri ataupun domestik. Penonton diwajibkan membeli tiket terlebih dahulu untuk dapat menyaksikan pertunjukan tersebut. Pembelian tiket dilakukan dengan cara langsung datang ke loket atau melalui telepon. Hal itu kadang sulit dilakukan calon penonton untuk membeli tiket karena jarak yang cukup jauh dengan loket tiket yang berada di Ramayana Ballet Prambanan. Hal ini diperlukan sistem yang dapat membantu penonton untuk proses pemesanan tiket Sendratari Ramayana Prambanan secara cepat, mudah, dan dapat diakses dimana saja. Penelitian ini memanfaatkan teknologi smartphone android untuk aplikasi web pemesanan tiket tersebut.

Pengembangan sistem dilakukan dengan menggunakan teknologi jQuery Mobile. JQuery Mobile adalah sebuah platform pengembangan dari jQuery. Pertama kali kita harus belajar bagaimana memahami cara kerja dan implementasinya dalam aplikasi web. Dengan menggunakan jQuery mobile, kita bisa men-develop berbagai solusi *mobile* yang bekerja dengan baik diberbagai piranti sistem operasi *mobile*. QR Code merupakan singkatan dari “Quick Response” dimaksudkan agar isinya dapat diuraikan pada kecepatan tinggi. QR Code adalah bentuk evolusi kode batang dari satu dimensi menjadi dua dimensi. Library Web Code Cam JS adalah Plug in jQuery untuk membaca Barcode dan QR Code yang di buat oleh seorang developer asal Hungaria bernama Toth Andras. Library ini memiliki beberapa keunggulan yaitu compatible dengan browser modern dan ada beberapa opsi untuk menampilkan beberapa scan.

Penelitian yang telah dilakukan menghasilkan aplikasi pemesanan tiket berbasis web mobile untuk Sendratari Ramayana Prambanan yang dapat digunakan untuk calon penonton dan admin pemesanan tiket. Pemesan dapat melakukan pemesanan tiket melalui aplikasi web mobile dengan memilih jadwal pentas dan memilih kategori serta jumlah kursi yang akan dipesan. Kemudian pemesan dapat mentransfer sesuai kode booking yang diberikan untuk mendapatkan QR Code yang berfungsi untuk ditukarkan dengan tiket pentas yang sesuai dengan pesanan.

Kata kunci :jQuery Mobile,QR Code,Aplikasi Web, Web Cam JS.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur yang teramat dalam saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas pertolongannya yang begitu besar sehingga karya tulis ini dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul “**PEMESANAN TIKET BERBASIS WEB MOBILE DENGAN JQUERY MOBILE UNTUK SENDRATARI RAMAYANA PRAMBANAN**”

Maksud dan tujuan ini adalah untuk melengkapi dan memenuhi syarat yang telah di tentukan oleh STMIK AKAKOM Yogyakarta untuk menyelesaikan program studi strata satu. Dalam pembuatan karya tulis ini tidak lepas dari berbagai pihak yang ikut membantu, baik dari segi matrial dan spiritual Saya ucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Totok Suprawoto, Ir., M.M., M.T., selaku Ketua Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AKAKOM Yogyakarta.
2. Ibu Dini Fakta Sari S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika Jenjang Strata Satu (S1) di Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AKAKOM Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Dison Librado. S.E., M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, dan semangat dalam penyusunan tugas akhir ini.
4. Bapak Agung Budi Prasetyo S.Kom., M.Kom. selaku narasumber dan dosen penguji
5. Bapak Sudarmanto Ir., M.T. selaku narasumber dan dosen penguji skripsi

6. Seluruh dosen dan staff karyawan Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer AKAKOM Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini jauh dari sempurna, oleh karena itu semua kritik dan saran yang bersifat membangun sangatlah diharapkan. Semoga hasil karya tulis ini bisa memberikan manfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, Desember 2018

(Penulis)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO	iv
INTISARI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Ruang Lingkup	3
1.4. Tujuan Penelitian	4
1.5. Manfaat Penelitian.....	4
1.6. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI	6
2.1. Tinjauan Pustaka	6
2.2. Dasar Teori	7
2.2.1. jQuery Mobile.....	7
2.2.2. PHP.....	8
2.2.3. My SQL	9
2.2.4. QR Code.....	10
BAB III METODE PENELITIAN	13
3.1. Analisis Sistem	13
3.1.1. Analisis Kebutuhan	13
3.1.2. Perangkat Lunak.....	15
3.1.3. Perangkat Keras.....	15
3.2. Perancangan Sistem	15
3.2.1. DFD	16

3.2.2. Flowchart	17
3.2.3. Perancangan Antarmuka	21
3.2.4. Perancangan Basis Data	26
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN SISTEM	27
4.1 Implementasi Sistem.....	27
4.1.1 Home.php	27
4.1.2 Form Register.....	28
4.1.3 Form Login.....	29
4.1.4 Input Jadwal Pentas	30
4.1.5 Lihat Jadwal	31
4.1.6 Pemesanan Tiket	32
4.1.7 Konfirmasi Pembayaran (Pemesan)	33
4.1.8 Konfirmasi Pembayaran (Admin)	35
4.1.9 Scanning Tiket	37
4.1.10 JQuery Mobile	40
4.2 Pembahasan.....	42
4.2.1 Pengujian Program	42
4.2.2 Form Login	43
4.2.3 Form Registrasi.....	43
4.2.4 Form Input Jadwal	44
4.2.5 Lihat Jadwal	45
4.2.6 Pemesanan Tiket	46
4.2.7 Konfirmasi Pembayaran (Pemesan)	47
4.2.8 Verifikasi Pembayaran (Admin)	48
4.2.9 Scanning	49
4.2.10 Tabel Pengujian Program	52
BAB V PENUTUP	54
5.1 Kesimpulan	54
5.2 Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 DFD Diagram Konteks.....	16
Gambar 3.2 DFD level 0 Sistem Pemesanan Tiket Sendratari Ramayana	17
Gambar 3.3 DFD Pendaftaran	18
Gambar 3.4 DFD Pesan Tiket Pada Konsumen	18
Gambar 3.5 DFD Konfirmasi Pembayaran pada Pemesan.....	19
Gambar 3.6 DFD Konfirmasi Pembayaran pada Admin	20
Gambar 3.7 DFD Input Jadwal.....	20
Gambar 3.8 Tampilan Login	21
Gambar 3.9 Tampilan Form Pendaftaran.....	22
Gambar 3.10 Tampilan Form Konfirmasi	23
Gambar 3.11 Tampilan Form Input Jadwal	24
Gambar 3.12 Tampilan Scan Tiket	25
Gambar 3.13 Perancangan Basis Data	26
Gambar 4.1 Home.php	28
Gambar 4.1 Form Registrasi	29
Gambar 4.1 Form Login	30
Gambar 4.1 Input Jadwal Pentas.....	31
Gambar 4.1.1 Lihat Jadwal	31
Gambar 4.1.2 Lihat Jadwal pada Admin	32
Gambar 4.1.1 Form pemesanan Tiket	33
Gambar 4.1.2 Berita Kirim	33
Gambar 4.1.1 Konfirmasi Pembayaran	34
Gambar 4.1.2 Konfirmasi Detail	35

Gambar 4.1.1 Konfirmasi Pembayaran pada Admin	35
Gambar 4.1.2 Penerapan QR code	36
Gambar 4.1.3 Membuat Nama dan Ukuran QR Code	37
Gambar 4.1.4 Simpan QR Code	37
Gambar 4.1.1 Menampilkan Scanning QR Code	38
Gambar 4.1.2 Menampilkan Hasil Scanning	39
Gambar 4.1.1 Penerapan Pada jQuery Mobile	40
Gambar 4.1.2 Membuat Tampilan dengan jQuery Mobile	41
Gambar 4.1.3 Penerapan atribut form Action.....	41
Gambar 4.2 Hasil http://tiketramayana.com	43
Gambar 4.2 Hasil tampilan Menu Login	43
Gambar 4.2 Tampilan Menu Registrasi	44
Gambar 4.2 Tampilan Menu Input Jadwal	44
Gambar 4.2.1 Lihat Jadwal pada Admin	45
Gambar 4.2.2 Lihat Jadwal pada Pengunjung	46
Gambar 4.2 Tampilan pesan Tiket	47
Gambar 4.2 Tampilan Konfirmasi Pembayaran pada Pemesan	48
Gambar 4.2 Tampilan Konfirmasi Pembayaran pada Admin	49
Gambar 4.2.1 Tampilan Login petugas Tiket	50
Gambar 4.2.2 Tampilan <i>Scanning</i> untuk Petugas Tiket	50
Gambar 4.2.3 Tampilan QR Code yang diterima Pemesan	51
Gambar 4.2.4 Tampilan QR Code yang sudah dipindai	51

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Data Penelitian	6
Tabel 4.2.10 Tabel Pengujian Program	52