

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur ku panjatkan ke hadirat Tuhan Yesus Kristus Atas rahmat dan karunia-Nya yang melimpah. Sehingga karya sederhana ini bisa selesai pada waktunya. Penulis mengambil judul :

“VISUALISASI MUSIK TRADISIONAL GONG DAN GENDANG DARI KABUPATEN MANGGARAI TENGAH FLORES, NUSA TENGGARA TIMUR (NTT)”.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat menyelesaikan pendidikan komputer di jurusan Teknik Informatika STMIK AKAKOM Yogyakarta. Pada kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

- a. Bapak Cuk Subiyantoro , S. kom., M. kom selaku Ketua STMIK AKAKOM yogyakarta dan Dosen Penguji.
- b. Bapak Ir., M. Guntara, M. T. selaku ketua jurusan Teknik Informatika STMIK AKAKOM yogyakarta.
- c. Bapak Agung Budi Prasetyo, S. Kom ., M. Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dengan sabar mulai dari awal sampai akhir serta memberikan saran, Motivasi dan semangat.
- d. Ibu Sri Redjeki , S. SI ., M. Kom selaku dosen penguji.
- e. Bapa,Mama dan semua keluarga untuk kasih sayang dan Doa yang selalu mereka berikan. Juga untuk teman-teman yang selama ini sudah membantu Dalam banyak hal dan mendukung saya selama ini.

Penulis menyadari sungguh bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan baik dalam hal cara penulisan maupun dalam hal penyajian materi. Maka segala kritik dan saran yang berguna sangat penulis harapkan guna perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dalam pengembangan Pengetahuan.

Yogyakarta,September 2016

Penulis