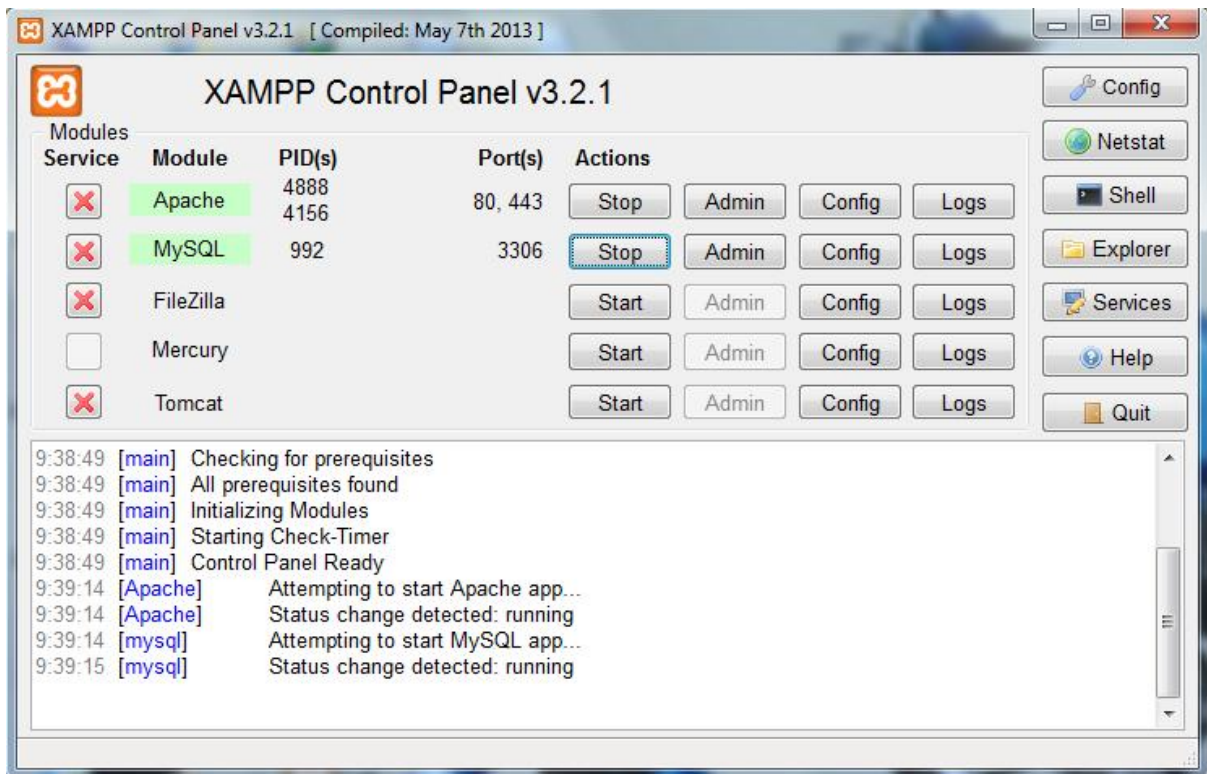


# CARA MENJALANKAN PROGRAM

## Cara menjalankan program dalam server local

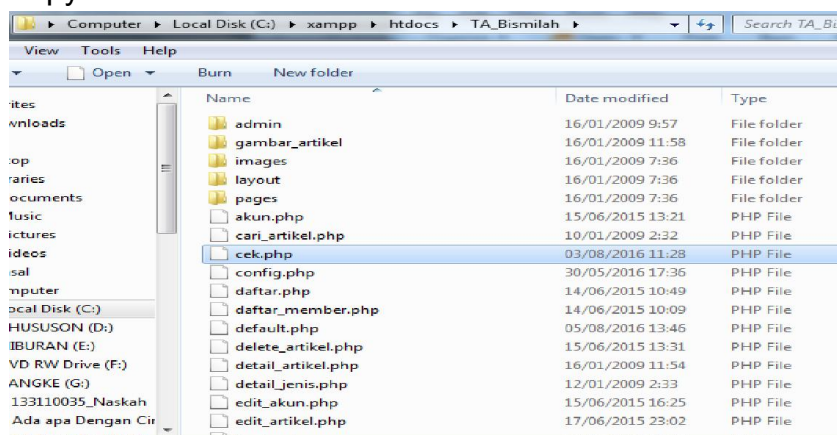
1. Pastikan server local aktif untuk apache dan mysql



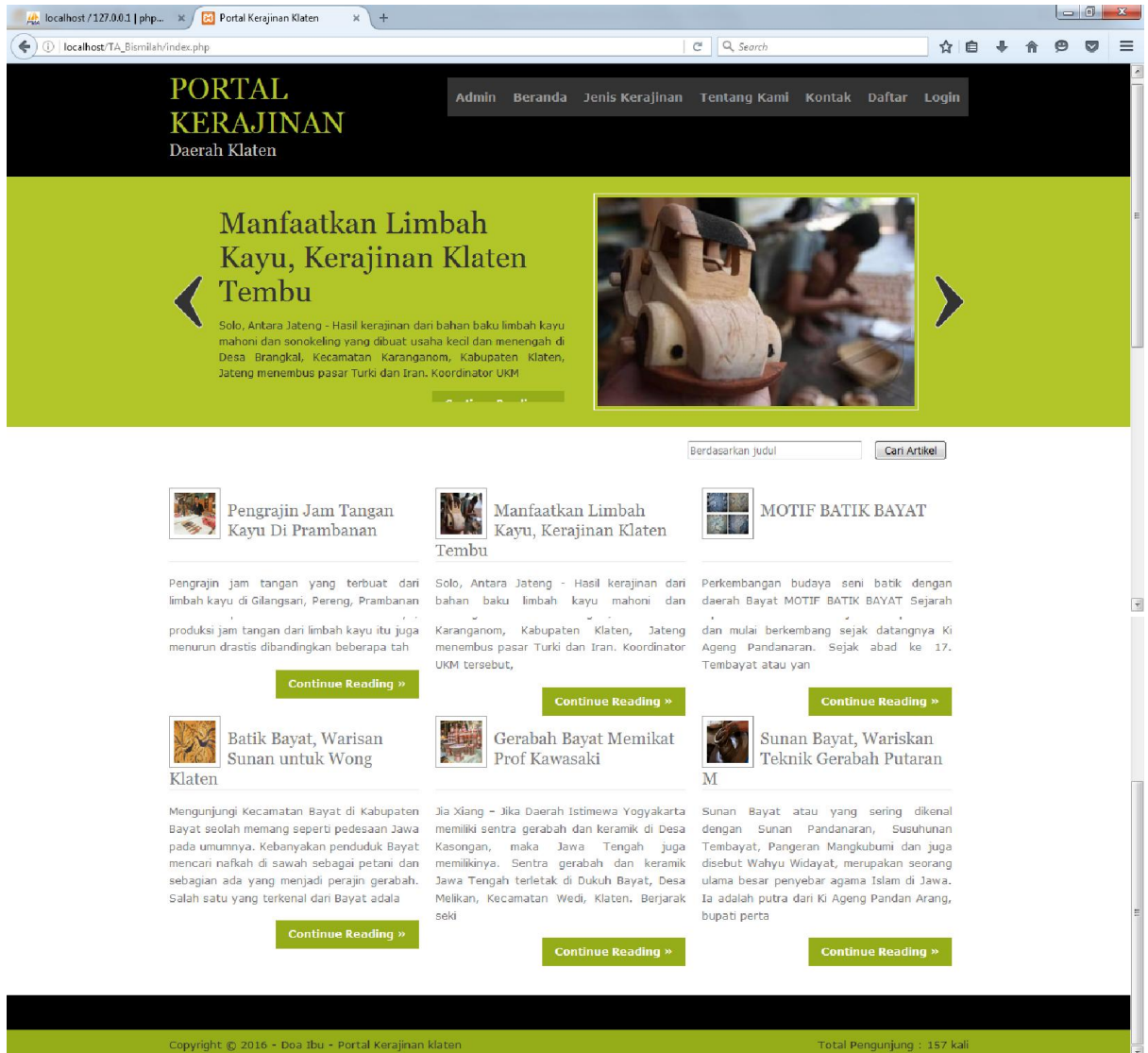
2. Buat sebuah database portal, kemudian lakukan import dari database mysql yang ada yaitu portal.sql



3. Copy source code ke dalam htdocs



#### 4. Buka localhost/TA\_bismillah/index.php untuk melihat artikel tanpa login



The screenshot shows a web browser displaying the 'Portal Kerajinan Klaten' website. The page features a navigation menu with links for 'Admin', 'Beranda', 'Jenis Kerajinan', 'Tentang Kami', 'Kontak', 'Daftar', and 'Login'. The main content area is titled 'Manfaatkan Limbah Kayu, Kerajinan Klaten Tembu' and includes a large image of a wooden toy car. Below this, there is a grid of six article thumbnails, each with a title, a small image, and a 'Continue Reading' button. The articles are: 'Pengrajin Jam Tangan Kayu Di Prambanan', 'Manfaatkan Limbah Kayu, Kerajinan Klaten Tembu', 'MOTIF BATIK BAYAT', 'Batik Bayat, Warisan Sunan untuk Wong Klaten', 'Gerabah Bayat Memikat Prof Kawasaki', and 'Sunan Bayat, Warisan Teknik Gerabah Putaran M'. At the bottom of the page, there is a footer with copyright information and a visitor count.

#### 5. Jika ingin membaca artikel lebih detail serta memberikan komentar klik continue reading pada artikel

##### Batik Bayat, Warisan Sunan untuk Wong Klaten



Mengunjungi Kecamatan Bayat di Kabupaten Bayat seolah memang seperti pedesaan Jawa pada umumnya. Kebanyakan penduduk Bayat mencari nafkah di sawah sebagai petani dan sebagian ada yang menjadi perajin gerabah. Salah satu yang terkenal dari Bayat adalah makam Ki Ageng Pandanaran atau sering juga dipanggil Sunan Bayat. Ki Ageng Pandanaran awalnya menjadi pendatang di Bayat atas perintah Sunan Kalijaga untuk menyebarkan ajaran Islam di wilayah selatan Kabupaten Klaten itu. Tidak hanya menyebarkan agama Islam, Sunan Bayat juga mengajarkan seni membatik kepada para penduduk Bayat, khususnya di Desa Paseban. Sunan Bayat berharap keterampilan membatik itu kelak berguna bagi penduduk Bayat untuk memenuhi kebutuhan sandangnya. Seni batik tulis Bayat kemudian terkenal sebagai batiknya Wong Klaten. Meski telah banyak modifikasi batik tulis Bayat secara kontemporer, batik Bayat juga masih mempunyai motif ciri khas, seperti Gajah Birowo, Pitu Retno, Parang Liris, Babon Angrem, dan Mukti Wirasat. Semua motif batik Bayat ini dominan dengan warna soga atau kecoklatan yang identik dengan warna batik Kasunanan Surakarta. Sipon, salah satu perajin Batik Bayat, menuturkan bahwa batik Bayat kurang menonjol karena didominasi batik Kasunanan Surakarta dan batik Kasultanan Yogyakarta. Sekitar 50 perajin batik tulis di Bayat justru lebih sering menerima pesanan dari sentra batik di Solo dan di Jogja. Dulunya, Sipon adalah pegawai di Damar Hadi Solo sejak tahun 1973. Namun tiga tahun lalu, Sipon

Bayat maka Putri menghasilkan tulisan berjudul "Bayat, My Heritage Village". Putri sendiri tak menyangka bisa memenangkan kompetisi ini karena menurutnya ia menulis itu hanya untuk memenuhi permintaan yayasan yang membangun sekolahnya. Tidak disangka berkat tulisannya itu, Putri ikut mempopulerkan batik Bayat. Dalam tulisannya itu, Putri bercerita tentang kisah batik Bayat yang sudah ada sejak ratusan tahun yang lalu. Putri mendapatkan kisah-kisah itu dari neneknya yang juga seorang pembatik. Ibunya, Idaningsih, juga seorang pembatik. Ayahnya, Sigit Waluyo, juga bekerja sebagai pencampur warna di usaha batik Sapto Hoedodo di Yogyakarta. Pantas saja bila darah seni batik tulis Bayat menjadi semangat Putri untuk mendalami ilmu tekstil di sekolahnya. Kelak penerus-penerus seperti Putri ini yang akan menjadi harapan dalam pelestarian batik Bayat yang menjadi ikon batik Klaten.

#### Komentar

Nama

Komentar

## 6. Jika ingin menjadi member maka daftar dulu di menu daftar

#### Daftar Member

Nama

Jenis Kerajinan

Alamat

Username

Password

## 7. Jika sudah terdaftar menjadi member bisa masuk di halaman member untuk tambah artikel

Judul

Deskripsi

Gambar  No file selected.

## 8. Di halaman member bisa lihat\_artikel di dalam menu lihat\_artikel member dapat mengedit dan delete artikel

localhost/127.0.0.1 | php... Portal Kerajinan Klaten

localhost/TA\_Bismillah/lihat\_artikel.php

Lihat Artikel

No	Judul	Deskripsi	Gambar	Member	Tanggal	Edit	Delete
13	Gerabah Bayat Memikat Prof Kawasaki	Jia Xiang - Jika Daerah Istimewa Yogyakarta memiliki sentra gerabah dan keramik di Desa Kasongan, maka Jawa Tengah juga memilikinya. Sentra gerabah dan keramik Jawa Tengah terletak di Dukuh Bayat, Desa Melikan, Kecamatan Wedi, Klaten. Berjarak sekitar 15 Km selatan kota Klaten, lokasi kerajinan gerabah Bayat berada. Melintas di jalan utama di Dukuh Pager Jurang, Desa Melikan, Kecamatan Wedi, KI		aris	2016-07-13	Edit	Delete
12	Sunan Bayat, Wariskan Teknik Gerabah Putaran M	Sunan Bayat atau yang sering dikenal dengan Sunan Pandanaran, Susuhunan Tembayat, Pangeran Mangkubumi dan juga disebut Wahyu Widayat, merupakan seorang ulama besar penyebar agama Islam di Jawa. Ia adalah putra dari KI Ageng Pandan Arang, bupati pertama Semarang. Di Dusun Pagerjurang, Desa Melikan, Kecamatan Wedi, Kabupaten Klaten, Sunan Bayat mewariskan sebuah keterampilan pembuatan gerabah denga		aris	2016-07-13	Edit	Delete

Copyright © 2016 - All Doa Ibu - Portal Kerajinan Klaten/aa

Total Pengunjung : 157 kali

## Edit artikel halaman member

**PORTAL KERAJINAN**  
Daerah Klaten

Beranda Tambah Artikel Lihat Artikel Akun Logout

### Edit Artikel

Judul Gerabah Bayat Memikat f

Deskripsi

Jia Xiang - Jika Daerah Istimewa Yogyakarta memiliki sentra gerabah dan keramik di Desa Kasongan, maka Jawa Tengah juga memilikinya. Sentra gerabah dan keramik Jawa Tengah terletak di Dukuh Bayat, Desa Melikan, Kecamatan Wedi, Klaten. Berjarak sekitar 15 Km selatan kota Klaten, lokasi kerajinan gerabah Bayat berada. Melintas di jalan utama di Dukuh Pager Jurang, Desa Melikan, Kecamatan Wedi, Klaten, kita disuguhkan sejumlah gerabah dan keramik. Beraneka bentuk gerabah dan keramik dipajang di depan rumah warga di sepanjang jalannya. Sekilas memang tidak ada yang istimewa. Namun siapa nyana, pembuatan gerabah ini dikerjakan dengan cara yang tidak biasa. Dan Konon, hanya ada di Dukuh Pager Jurang. Memasuki Desa Melikan yang ditandai dengan gapura ucapan Selamat Datang, nuansa desa penghasil kerajinan gerabah begitu kental. Tak ubahnya melihat kekayaan langka dunia. Tak lebih dari seratus meter dari gapura, kedu-kedu berjejer di kiri kanan jalan memamerkan beragam bentuk kerajinan, berbahan tanah liat yang dibakar tersebut. Di wilayah seluas kurang lebih 300 m2 ini terdapat sedikitnya ada 80 pengrajin gerabah dan keramik. Puluh warga Dukuh Pager Jurang ini sangat menggantungkan metapencariannya, dari aneka kerajinan berbahan dasar tanah liat tersebut. Tempat atau sanggar pembuatan gerabah disetiap rumah, tidak memerlukan tempat khusus, melainkan menyatu dengan ruangan lain. Warga Melikan membuat keramik dengan teknik putaran miring, dan hanya terdapat di desa ini. Alhasil, kerajinan gerabah dan keramik di Bayat berkembang sedemikian pesatnya. Bahkan di Padukuhan inilah didirikan Laboratorium Pusat Pelestarian Budaya Keramik Putaran Miring Melikan. Teknik putaran miring. Ya, inilah

Gambar  No file selected.

- Halaman Admin ,masuk di dalm admin login dulu dengan Username admin dan password admin

**Login Admin**

Username

Password

- Di halaman admin, lihat\_artikel admin melakukan verifikasi untuk menampilkan atau tidak artikel yang layak di halaman indek

No	Judul	Gambar	Member	Tanggal	Tampil	lihat	Delete	Status
1	Pengrajin Jam Tangan Kayu Di Prambanan		nopal	2016-07-13	Tampil	<a href="#">detail_artikel</a>	<a href="#">Delete</a>	Tampil
2	Manfaatkan Limbah Kayu, Kerajinan Klaten Tembu		nopal	2016-07-13	Tampil	<a href="#">detail_artikel</a>	<a href="#">Delete</a>	Tampil
3	MOTIF BATIK BAYAT		widi	2016-07-13	Tampil	<a href="#">detail_artikel</a>	<a href="#">Delete</a>	Tampil

### Delete\_artikel halaman admin



**PORTAL KERAJINAN**  
Daerah Istimewa Klaten

[Beranda](#)
[lihat artikel](#)
[lihat member](#)
[Lihat Jenis](#)
[Lihat komentar](#)
[Logout](#)

Lihat Artikel

Artikel **permember**  
aris  
widi  
nopal

Apakah anda yakin ingin menghapus. ?

No	Judul	Gambar	Member	Tanggal	Tampil	lihat	Delete	Status
1	Pengrajin Jam Tangan Kayu Di Prambanan		nopal	2016-07-13	Tampil	<a href="#">detail_artikel</a>	<a href="#">Delete</a>	Tampil
2	Manfaatkan Limbah Kayu, Kerajinan Klaten Tembu		nopal	2016-07-13	Tampil	<a href="#">detail_artikel</a>	<a href="#">Delete</a>	Tampil

11. Di halaman admin ,lihat\_member admin dapat melihat dan mengupdate dan delete data member

**PORTAL KERAJINAN**  
Daerah Istimewa Klaten

[Beranda](#)
[lihat artikel](#)
[lihat member](#)
[Lihat Jenis](#)
[Lihat komentar](#)
[Logout](#)

Lihat Member

lihat member  
Batik  
Kayu  
Gerabah

No	Nama	Jenis Kerajinan	Alamat	Username	Password	Edit	Delete
1	aris	Gerabah	jogja	aris	aris	<a href="#">Edit</a>	<a href="#">Delete</a>
2	widi	Batik	karanjati klaten	widi	widi	<a href="#">Edit</a>	<a href="#">Delete</a>
3	nopal	Kayu	kalimantan	nopal	nopal	<a href="#">Edit</a>	<a href="#">Delete</a>

Copyright © 2016 - Doa ibu - Portal Kerajinan Klaten Template by OS Templates

## Edit member

**PORTAL KERAJINAN**  
Daerah Istimewa Klaten

Beranda | lihat artikel | lihat member | **Lihat Jenis** | Lihat komentar | Logout

Edit Akun

Nama

Jenis Kerajinan

Alamat

Username

Password

12. Di halaman admin, lihat\_jenis admin dapat mengupdate dan delete serta menambah data jenis

**PORTAL KERAJINAN**  
Daerah Istimewa Klaten

Beranda | lihat artikel | lihat member | **Lihat Jenis** | Lihat komentar | Logout

Lihat Jenis

No	Jenis Kerajinan	Edit	Delete
1	Gerabah	Edit	Delete
2	Kayu	Edit	Delete
3	Batik	Edit	Delete

[Tambah Jenis](#)

Copyright © 2016 - Doa ibu - Portal Kerajinan Klaten Template by OS Templates

## Tambah jenis

**PORTAL KERAJINAN**  
Daerah Istimewa Klaten

Beranda | lihat artikel | lihat member | Lihat Jenis | Lihat komentar | Logout

Tambah Jenis

Jenis Kerajinan

Copyright © 2016 - Doa ibu - Portal Kerajinan Klaten Template by OS Templates

13. Di halaman admin, lihat\_komentar admin dapat mengupdate dan delete serta menambah data jenis

## Lihat Komentar

[lihat\\_komentar\\_permember](#)

[ans](#)  
[widi](#)  
[nopal](#)

No	Nama	Komentar	id_artikel	tanggal	Tampil	Status	Hapus
1	waooow	nn mkc nks	16	2009-01-16	Tampil	Tampil	Delete
2	woooooaa	jknn akjn cakns	17	2009-01-16	Tampil	Tampil	Delete
3	klelur	Sunan Bayat pembuat gerabah di Pagerjuran adalah para perempuan yang berkebaya, Sementara bagi para pria bertugas mencari dan mengolah tanah liat.	12	2009-01-16	Tampil	Tampil	Delete