

## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>II</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>III</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>IV</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>VI</b>
<b>HALAMAN MOTTO.....</b>	<b>VII</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>VIII</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>IX</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>XII</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>XIII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Ruang Lingkup.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI.....</b>	<b>4</b>
2.1 Tinjauan Pustaka.....	4
2.2 Landasan Teori.....	4
2.2.1 Gamelan.....	4
2.2.2 Gamelan Pelog.....	5
2.2.3 Gamelan Slendro.....	5
2.2.4 Android.....	5
2.2.5 Audio.....	6

2.2.6 Android Sdk.....	<b>6</b>
2.2.7 Parameter Audio dan sound Aplikasi android.....	<b>6</b>
2.2.8 Recording.....	<b>8</b>
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM.....</b>	<b>9</b>
3.1 Analisis Sistem.....	<b>9</b>
3.1.1 Kebutuhan Hadware.....	<b>9</b>
3.1.2 Kebutuhha Software.....	<b>10</b>
3.1.3 Kebutuhan Input.....	<b>10</b>
3.1.4 Kebutuhan Output.....	<b>10</b>
3.2 Perancangan Sistem.....	<b>10</b>
3.2.1 Pemodelan.....	<b>11</b>
1. Use Case Diagram.....	<b>11</b>
2. Activity Diagram.....	<b>13</b>
3. Squance Diagram.....	<b>15</b>
4. Class diagram.....	<b>17</b>
3.3 Perancangan Tampilan.....	<b>18</b>
3.3.1 Halaman Utama.....	<b>18</b>
3.3.2 Halaman Pilih alat musik.....	<b>18</b>
3.3.3 Halaman gambar gong.....	<b>19</b>
3.3.4 Halaman gambar kendhang.....	<b>19</b>
3.3.5 Halaman gambar demung.....	<b>20</b>
3.3.6 Halaman gambar saron.....	<b>20</b>
3.3.7 Halaman gambar slenthem.....	<b>21</b>
3.3.8 Halaman gambar gambang.....	<b>21</b>

3.3.9 Halaman gambar kenong.....	22
3.3.10 Halaman kuis.....	22
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN SISTEM.....</b>	<b>24</b>
4.1 Implementasi Sistem.....	24
4.1.1 Pembahasan script gamelan.....	24
4.2 Pembahasan Sistem.....	32
4.2.1 Tampilan Menu Awal.....	32
4.2.2 Tampilan Menu Pilih alat Musik.....	33
4.2.3 Tampilan Menu Demung Pelog.....	34
4.2.4 Tampilan Menu Demung Slendro.....	35
4.2.16 Tampilan Menu Kuis.....	35
4.2.17 Tampilan Nilai Kuis.....	36
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>39</b>
5.1 Kesimpulan.....	39
5.2 Saran.....	39
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>40</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 Usecase Diagram.....	12
Gambar 3.2 Activity diagram pemilihan alat musik.....	14
Gambar 3.3 Activity diagram pemilihan kuis.....	15
Gambar 3.4 Sequence Diagram menu alat musik.....	16
Gambar 3.5 Sequence Diagram menu kuis.....	17
Gambar 3.6 Class Diagram.....	17
Gambar 3.7 Tampilan awal aplikasi.....	18
Gambar 3.8 Tampilan Halaman pilih alat musik.....	18
Gambar 3.9 Gambar halaman gong.....	19
Gambar 3.10 Gambar halaman kendhang.....	19
Gambar 3.11 Gambar halaman demung.....	20
Gambar 3.12 Gambar halaman saron.....	20
Gambar 3.13 Gambar halaman slenthem.....	21
Gambar 3.14 Gambar halaman gambang.....	22
Gambar 3.15 Gambar halaman kenong.....	22
Gambar 3.16 Gambar halaman kuis.....	23
Gambar 4.1 Menu Awal.....	32
Gambar 4.2 Menu Pilih Alat Musik .....	33
Gambar 4.3 Tampilan Menu Demung Pelog.....	34
Gambar 4.4 Tampilan Menu Demung Slendro.....	35
Gambar 4.5 Tampilan Menu Kuis.....	35
Gambar 4.6 Tampilan Nilai Kuis.....	36

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Tabel Hasil Survei .....	<b>38</b>
------------------------------------	-----------