

INTISARI

Visual Novel merupakan sebuah *genre game* yang belakangan ini semakin banyak muncul di pasaran, baik itu novel kinetik yang hanya memiliki 1 akhir cerita, novel *multi-path* yang memiliki percabangan di tengah atau akhir cerita, hingga yang dapat dimasukkan dalam kategori *game* simulasi.

Visual Novel lebih mengandalkan kualitas cerita, ilustrasi tokoh, dan latar belakang *game*. Terkadang pengembang *game* menambahkan musik latar atau pengisi suara sebagai daya tarik. Interaksi dengan pemain dalam Visual Novel sangat minim atau bahkan tidak ada sama sekali. Hal ini karena Visual Novel memberatkan diri pada penyampaian cerita, dan bukan pada *gameplay*, meskipun ada beberapa Visual Novel yang menjadi pengecualian seperti “*Yumina The Ethereal*” yang menambahkan unsur *Role-Playing Game* (RPG).

Hal ini menarik minat penulis untuk menggali lebih dalam mengenai cara membuat *game* yang memiliki banyak akhir cerita. *Game* yang akan dibuat adalah sebuah Visual Novel *multi-path*. *Tool* yang digunakan untuk membuat *game* ini adalah Ren’Py, dengan bahasa pemrograman Python.

Cerita dalam sebuah Visual Novel tidak jauh berbeda dengan Novel biasa, seperti drama, misteri, aksi, atau horor. *Game* dalam penelitian ini mengangkat sebuah cerita drama dan dapat dijalankan pada PC untuk semua sistem operasi. Selain itu *game* memiliki 3 akhir cerita yang ditentukan oleh poin yang terkumpul.

Kata kunci : *Multi-Path, Python, Ren’Py, Visual Novel*.